



Sztuka perfumerii : o substancjach zapachowych = Art of perfumery : about fragrances.

Autorzy

Gerhard Buchbauer

Aleksander Koll

Rok wydania

2012

Czasopismo

Kosmetologia Estetyczna

Numer woluminu

1

Strony

101-103

Kolekcja

Naukowa

Język

Polski

Typ publikacji

Artykuł

Streszczenie

The issues concerning the production of aromatic substances such as perfumes and more diluted solutions of fragrances, were discussed. The functions of aromatic substances were characterized as well as the classifications of products of the perfume type. The creating of scents was described as an art of composition of fragrance from the particular aromatic substances. Functions and the content of particular parts of the final composition - the high note, main note and base note, as well as so called fixatives, were described. Interrelations between particular parts, were presented. It gives the possibility to understand the composition of perfumes and the importance, as well as the art of work of perfume "composers"

W artykule omówiono zagadnienia związane z tworzeniem substancji zapachowych wykorzystywanych przy sporządzeniu takich produktów, jak perfumy i wody toaletowe. Proces tworzenia substancji zapachowych przedstawiony został jako sztuka komponowania zapachów. Scharakteryzowano funkcje substancji zapachowych oraz funkcje i skład poszczególnych składników, a więc nuty górnej (głowy), nuty środkowej i nuty dolnej, oraz tak zwanych utrwalaczy. Opisano również współzależności między nimi. Ponadto przedstawiono klasyfikację perfum. Daje to możliwość zrozumienia kompozycji perfum oraz znaczenia i artyzmu pracy „kompozytorów” zapachu. Słowa kluczowe: perfumy, komponowanie

Słowa kluczowe

perfumes, fragrance composition

perfumy, komponowanie składu

Adres publiczny

<http://kosmetologiaestetyczna.com/ike/2.2012/#/22/>

